

pocket  magazine  
    ☆ 

09

東久留米市立図書館

今号のテーマ:ファンタジー

# はじめてのニとは

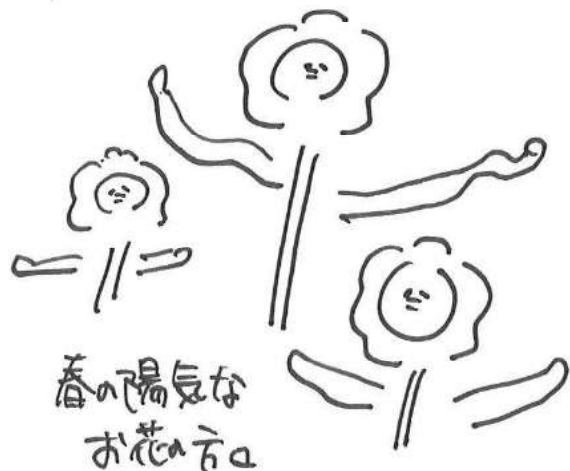
こんにちは、<sup>しんね</sup>輪廻です。お元気ですか？

今回のぽけえさまのテーマは「ファンタジー」です。

編集部員のファンタジーへの思いと、ぜひお楽しみ下さい！！



(ネコではありません。)  
ヌコなのです。



ユ-7の

## ファンタジーと私

皆さんは魔法に憧れたことはありますか？

私は『ハリー・ポッター』シリーズが家にあり、ファンタジー世界に憧れをもって育ってきました。今回は私が読んできた作品を3つ紹介していきます！

### 1 『ハリー・ポッター』シリーズ

1冊目は、私が魔法、そしてファンタジー世界に憧れるきっかけになった本です。きっと皆さんも一度は読んだことがあるのではないのでしょうか？

### 2 『魔女の宅急便』シリーズ

2冊目のこのシリーズは、テレビで観た映画がきっかけだった記憶があります。『ハリー・ポッター』とは異なるちょっと不思議でかわいらしい世界に憧れたのを覚えています。

### 3 『獣の奏者』シリーズ

3冊目のこの本は、前2つのヨーロッパ風の世界観とは違い、アジア的な世界観の小説です。小学校の図書館にあり、夢中になって読みふけていたことを覚えています。モフモフの王獣犬に小童れた人はきっと私だけではないはずです。

以上3作品を紹介しました！ 皆さんが読んだことのある作品はありましたか？ こうして振り返ってみると全てシリーズものの小説でした。一般人と魔法使いの世界が分かれている作品、一般人の中で生活する魔法使いの作品、魔法は出てこないけれどもおっきくて不思議な動物が出てくる作品などなど...他にもたくさん素敵なファンタジー小説があるので読んでみてください！！

# ひとじゃないカモ...!?

## 不思議な力

みなさんは、不思議な力を信じますか？

私は すごく 信じています。魔法とか使えると思っています。  
なんなら、いつになったら使えるのか 常に考えています。  
すごく 楽しい かに しています。もし力を得たら 何をするか? とか  
少し変わった 道具 などを 使ったら きっと 強い なあ... など。  
いつか、本当に 使える日 と 目指して 頑張ります!!

あにがれ!! \*★  
\*★ つよいがリスト

- 鬼太郎 (ガキガの鬼太郎)
- 奇野妹乃 (あやしの保健室)
- 乙骨憂太 (呪術廻戦)



いんわ  
輪廻の知りたい!!  
色んなゴト

日本語には、「ことわざ」というものがあります。  
例えば、「犬も歩けば棒に当たる」や「灯台下暗し」など。  
実は、外国語にもことわざや面白い言い回しがあります。

英語

To feel like a fish out of water.

(水の外にいる魚みたいな気分)

- ・場違いでとても困った状況にいる、打ちのめされて  
という意味をもつ言い回し。
- ・スペイン語で「カサドにいる魚のような気分」という同じ様な  
意味をもつ言い回しもある。



イタリア語

小さなアヒルを吹き出す

- ・「くだらないことをペラペラと話し続ける」または、  
「嘘をつく」という意味をもつ言い回し。
- ・もし「小さなアヒルを吹き出しているね」と言われたら、  
こちらが話し続けることを良く思っていない可能性がある。





# みつばち's room

こんにちは! みつばちです。

私はミステリーとファンタジーが大好きです。

今回は小学生の頃から大好きなシリーズを紹介します。

全て面白いシリーズなので、ぜひ全巻読破してください!

## 〈魔法の庭ものがたり〉

ある日、普通の女の子 ジャネット はヒーロー魔法の遺産を受け継いだ。 ジャネット は人々(と動物たち)の悩みを、ヒーロー魔法のレシピを使って解決していく。

私の小さい頃の夢が詰まっています。

挿絵がかわいらしくて、こんな家に住みたい!と憧れていました!

ジャネットに寄せられる相談は「友達と仲直りしたい、恥ずかしがり屋を克服したい」など。 ジャネットは、アイデアとヒーロー魔法のレシピを組み合わせ、ビジュアルな菜を創ります。 登場する菜は巻末にレシピが載っている、実際に作ることもできます♡

## <フェラリス>

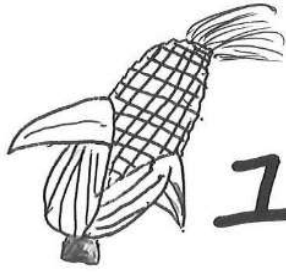
動物と意思を通わせ、操る能力を持つ<フェラリス>。  
カラスを操る異能力者は、町を恐怖に落とし  
こんな7人の異能力者から、大切な友人を取り  
戻せるのか!?

私的もっと知られてほしい737シリーズNo.1  
最後までいっつか止まらず、一気に読みました。  
1巻最後で敵と戦うシーンは絶対に読んでほしい!  
また、主人公がカラスたちと空を飛ぶシーンでは、自分  
も飛んでいるような感覚になれる気持ちいいです。

## <アンティーフUGA>

両親が行方不明になった風雅は、つくも神の  
シャイアに兄になってもらい、アンティーフ店を  
始める。両親はどこへ消えたのか? 2人は他  
のつくも神たちと出会い、事件の解決に迫る。

個性豊かなつくも神たちがたくさん登場します。  
あなたの「推し」もきっと見つかるはず!  
私は我が道を行くシャイア推しです。



# ユカタンです

こんにちは、ユカタンです。

今回のテーマは『ファンタジ』ということで紹介しようと思っております... 最近是非クションや図録、新書を読むことが多くなりあまり読売めていません... (読みたいけれど時間がない...)

そんな中でも、今回は皆さんにぜひ読売んでいただきたい本を紹介いたします!

上・下

## 【冷たい校舎の時は止まる - 辻村 深月】



ある雪の降る日、青南学院高校の生徒8人が学校に閉じ込められてしまう。入ってこられたはずの昇降口の入り口はびくとも動かす。どんなにやってもガラスは割れない。実は8人が閉じ込められる約2ヶ月前の学園祭で自殺事件が起きた。しかし8人は自殺した人物が誰なのか忘れてしまっていることに気がつく。果たしてこの8人はどうなるのか!

普段の学校が舞台となる、この物語は、いつもと異なる顔を見せる学校の様子が伝売ってきます。

予想のつかない結末に驚きます!

ぜひ読売んでみてください。

【<sup>シリーズ</sup>十年屋 - 廣山島玲子】



銭天堂で有名な廣山島先生の作品です。

十年屋は 預けにくる人、それぞれの違った思いと共に 様々な品物が預けにこられます。

魔法の力で 十年間保管する代わりに 対価は『寿命1年』。 預けられる理由は様々で 読んでいて 飽きることはありません。

絵もとても良いので ぜひ一度読んでみてください。



今回は紹介しませんがムジナ探偵局もオススメです!

# リミナルスペース 特集

最近東部図書館に「リミナルスペース  
新しい恐怖の美学」という本が入りました。  
誰もいない体育館や、真夜中の馬場のホーム  
のような人がいないと不気味で空虚に  
みえる場所が「リミナルスペース」と  
呼ばれるようになりました。

今SNSで流行っていてたくさんの  
ユーザーが「リミナルスペース画像」  
を投稿しました。

変になじみのあるような場所に感じられて  
たくさんの共感が集まりました。

この本は昔の建築物からゲームや映画などのサブカル方面までいろいろな方面からリミナルスペースを解体していきます。

私の好きな「パプリカ」や「ヒバリウム」もでてきておもしろかったです。

確かに誰もいない学校の教室、とか体育館で空っぽで不思議ですよね。みなさんもリミナルスペースを探してみてください☆



# ぽけ☆ま 5分トーク!

## 『もしも魔法が使えたら…』

今回のぽけ☆まのテーマ、「ファンタジー」にかけ、  
ぽけ☆ま部員の皆さんに、「自分が使ってみたい魔法」について  
5分間トークをしてもらいました!

輪廻：はい、じゃあ始めます。

みんな：イエーイ!



輪廻：今回、5分間トークするのは、使いたい魔法とか道具、ちょっと不思議な力とかですかね。そういう感じでやっていきましょう。

みんな：(拍手)



### 【物を浮かせる魔法】

輪廻：使いたいのありますか?

みつばち：はい。私は、物を宙に浮かせるっていう魔法、使いたくて。あとやっぱり、布団から起き上がるの結構嫌なんですけど。(笑) 寒いんで。

そういうときに物を浮かせて自分の手元に引き寄せられたらなあとか。あとやっぱり空飛ぶ絨毯とか憧れるなー、って思うので、そういうの作れたら楽しいだろうなって思います。

輪廻：いいですねー。どこ飛びたいですか？

みつばち：首都高とかですかね？(笑)えー、どこ飛びたいかなあ。やっぱ、砂漠の上とか飛んでみたい。

輪廻：鳥取とか？

みつばち：鳥取よりもっと壮大な砂漠がいいよ！エジプトとか行こうかな。

ユカタン：ずっと景色が変わらなくて飽きてしまいそう。

ユーフォ：それだったら都会の方がいいかも。

みつばち：確かに夜景とかみるのもいいかな。横浜とか。

輪廻：近エ～！！

みんな：いい、いい。

ユーフォ：ソアリンみたいな感じで。

みつばち：観光とか、いいですね。



### 【ハリーポッターに出てくる杖】

輪廻：他、皆さんどうですか。

みっちー：はい！ハリポタに出てくる杖が、めっちゃ欲しいなと思って。何でも使えるじゃん！正直言うと、悪者を倒すことができるし～、懲らしめられるし、武装解除だってできるし。

輪廻：いろんな使い方ができるしね。

みっちー：何でもありだから。ハリポタの杖が一番最強なんじゃないかなって。

輪廻：え、ちなみに一個だけ魔法の呪文使えるってなったらどれ選ぶ？

みっちー：アバダケダブラ（笑）

みんな：やめてよォ！アズカバン行きだよォ！！

輪廻：それできたらね、何でもできちゃうからね。

みんな：怖い怖い怖い！（笑）

みっちー：使えるようになったら…。

輪廻：若いから！まだ未来があるから！



### 【勝手に片付く部屋】

輪廻：他にありますか？

ユーフォ：はい。私は勝手にすべて片付く部屋が。（笑）

みんな：いいなー！！欲しい。

ユーフォ：割とコレクションとかが好きで。常に部屋に、物があふれてる状態なんで、勝手に置いとくとそのまま元にあった位置に戻してくれるみたいなの。魔法がかかった部屋が欲しい。本がとにかくいっぱいあるんで、ぴちっと綺麗に整頓されている感じに。

輪廻：それ物が勝手に動いてくれるパターンか、時間が経ったら片付くかどっちがいいですか。

ユーフォ：勝手に動いてくれる方がなんかこう、ふわふわ～って本が浮いて、元の本棚にスポって入っていくところは見ていて楽しいと思う。絶対動いてくれる方がいいかな。(笑)

輪廻：トータルポールみたいに、上がって戻っていく感じ。  
(笑)

ユーフォ：そっちでもいいな。まあ、勝手に片付いてくれれば、その辺はもう何も言うまい。

みつばち：単行本と文庫本で高さそろってたら最高ですね！

みんな：(笑)



### 【無機物に命を吹き込む魔法】

輪廻：私あれですね、物。自分で作ったものとか無機物って言われるようなものに命を吹き込んで喋ってくれたりとかする。お友達錬成いっぱいしたいです。

みつばち：例えば何錬成したい？

輪廻：ぬいぐるみとかをしゃべらせて、それこそお供？プリキュアみたいな何か相方みたいな感じで。「これすごいな～」みたいなこと思っていたら、そのお供みたいなぬいぐるみが「すごいな～」とかって言う。(笑)

みんな：(笑)

輪廻：で、「みんなにバレないようにしないとだよ！」って感じのあるあるやってみたいです。「みんなにバレたら魔法が解けちゃうんだからね！」ていうことをしてみたい。

みっちー：めっちゃあるあるじゃん。(笑) おもしろそう。

ユカタン：でも人形にそういう風にしゃべらせちゃうと、人形の苦しんでいる事とかわかってしまうから…。

みんな：アアアアア！！どうしよう。

輪廻：なんか、本当にそれこそハリーポッターの動く、しゃべる感じのあるじゃないですか。ああいう感じのしゃべってくれる。親しい友達じゃないけど、対等に分かり合いたいと思ってるんですよ。物と。

みっちー：組み分け帽子みたいな？

輪廻：そう。そういう風にしたいなー。

【たい焼きが釣れる釣り堀】



ユーフォ：ユカタンさんはどうです？

ユカタン：やっぱりなんか…、おいしいたい焼きが釣れる、釣りたい焼き(※1)みたいなのが、いいかなーって。最初は、ヤマ缶詰(※2)とかいいのかなーって思ったんだけど。テストって考えるといや、テストのためだけに勉強してるわけじゃないからなあって。(笑)

みんな：確かに…。

ユカタン：楽しんで点数とるのは良くないかな、って思ったりしたから、まあ、おいしいたい焼きが釣れる釣りたい焼き。

みつばち：でもヤマカン張って、勉強してるじゃないですか。結局勉強してるから私はヤマ缶詰欲しい。

みんな：ああ、そうかあ。

みっちー：結局勉強するから。そっちの方がいいよね。

輪廻：でもあれですよ。情報全部お供に聞かせれば。

ユーフォ：つながってくる。(笑)

みつばち：人形がいっぱいいれば。カンニング？

輪廻：錬成するだけだから私は。喋らせるだけだから、「あそこの先生の机見てきて(小声)」(笑)。全部聞いちゃう。めっちゃずるい人。それもできますから。

みんな：いいじゃん、なんでもできる。(笑)

輪廻：任せてください！



輪廻：いいですね、力欲しいですね。以上ですかね。

みんな：ありがとうございました。お疲れ様です～！

※1 つりたい焼き

⇒『ふしぎ駄菓子屋 銭天堂』廣嶋玲子／作 偕成社の第1巻に登場。

※2 ヤマ缶詰

⇒同じく、『ふしぎ駄菓子屋 銭天堂』第4巻に登場。

# めっちゃ お話 考え Yo Ze!!

## イベントレポート

Q) めっちゃお話考え Yo Ze!!、ってなに?

A) 本の表紙や紙しばいの絵だけを見て、  
どんなお話になるのかなどを想像して、  
みんなで発表し合うイベント

### ◎ イベント当日の様子 ◎

当日は、編集部が予想していたより、  
三尺山の方が来て下さり、和気あいあいで「空気が」  
イベントを行うことが出来ました。



## 《来て下さった方からの感想》

- 友達が出来て面白かった
- たくさんお話考えたのが良かった
- 新しげで考えるのが良かった

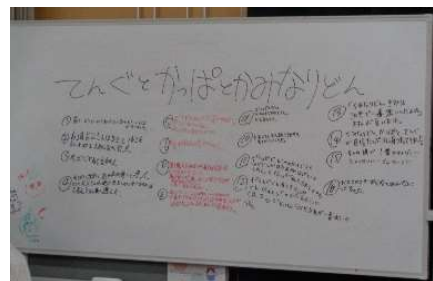
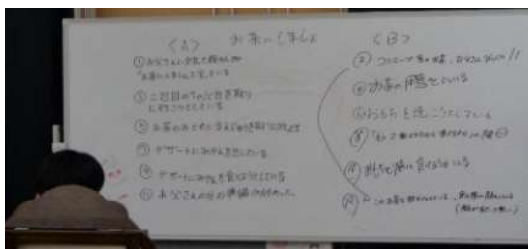
## 《編集部員の感想》

① **まち-** こういうイベントめっちゃ面白いから、またやりたいなーというのが感想です。みんな楽しそうにやってくたからもう一回やりたい!

② **ユカタ** イベントでは、参加者さんの創造力によって、もとのお話とは違った面白い物語が生まれていったのが印象的でした。次々と新しいストーリーが飛び出してきて、聞いている私もワクワクしました! また、だんだんと会場が一体となっていったのも感じられました!

ユ-7オ

皆さんご来場ありがとうございました!皆さんの創造力が活かされた楽しいイベントになりました!



# 編集部あとがき



ユーフォ

皆さんこんにちは。ユーフォです。今号も楽しんでいただけましたか？最近では映画をたくさん観ています。今年には小説を50冊、映画を50本を目標にしていきます。



輪廻

輪廻です、にへへ。最近、「マツマニタムブルー」という本を読みました。おすすめです。あと最近たくさん色々な音楽を聞いてる中でたまに「おるがム」にもハマります。



みつばち

みつばち

最近読書会に参加しました。課題図書を一冊決め、好きな場面について話をしました。5時間を超えても話が尽きることなくとても楽しかったです！



ユカタン


## ユカタン

最近、学校の図書室に眠っていた昔のVHSを見ました。昭和の戦争に関する内容で、今のテレビ番組で見るとは違いますが、それでも時代の違いを感じました。皆さんは、時代を感じることはありますか？



みっちー

みっちー おが  
Q 何でも原真いがかたうなら、なにかいい？

A.  ほくはいつでも原真いをかたえてほしい！  
うた たって何でもでしよ？



三葉虫

## 三葉虫

新しく入部した三葉虫です！

最近図書館にリミナルスペースについての本が入荷されたので読むのにハマっています。新しいカルチャーだけど根っことは深いですヨ。

# ぽけ☆ま 部員募集中

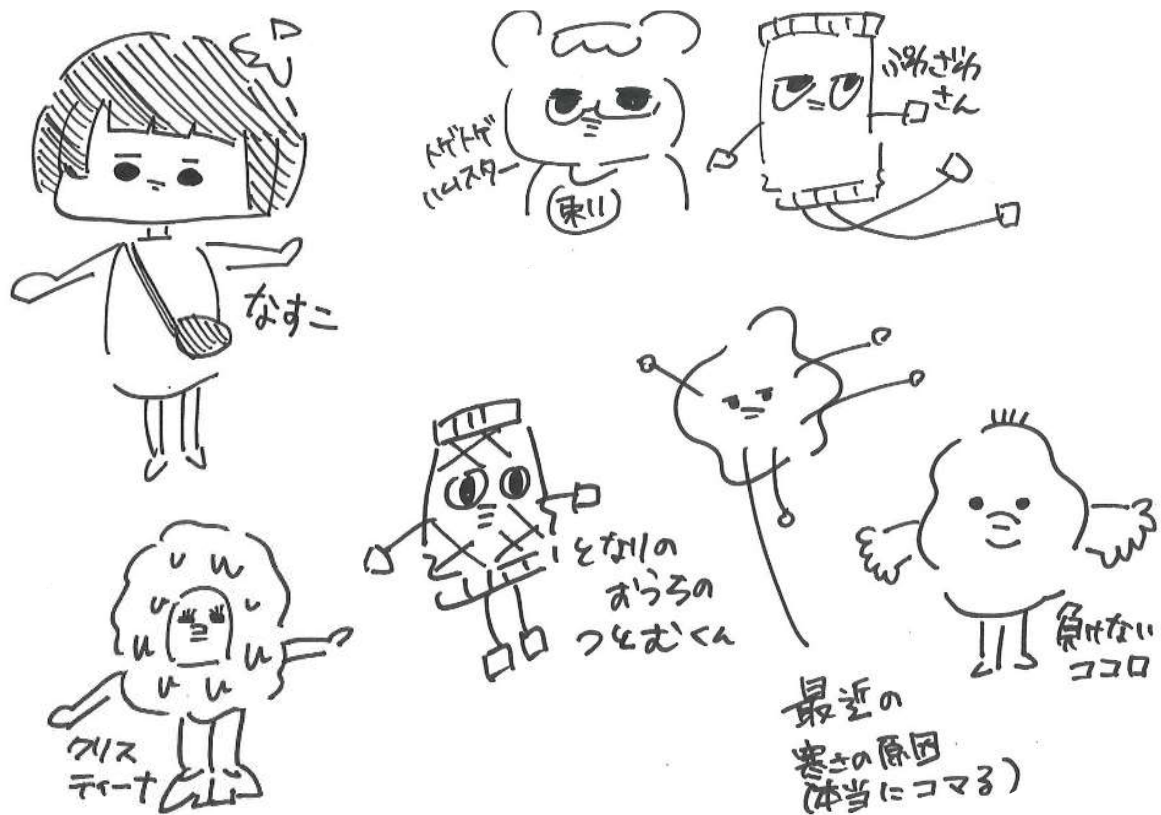
私たちと一緒に、ぽけ☆まの発刊をしませんか？

活動は月に1回程度、出席頻度は自由！

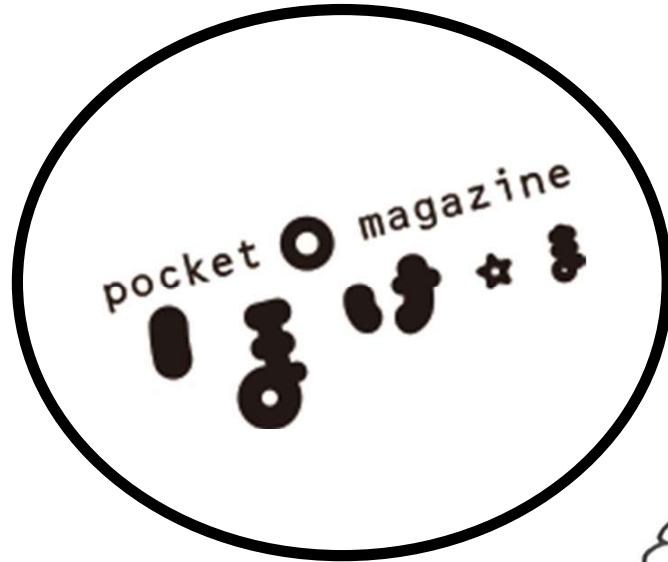
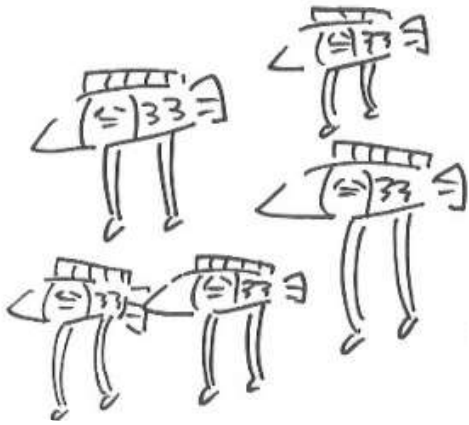
年に1回行われるイベントの企画もできます！

編集会議の見学も、もちろんOK！

気になる方はぜひ、ご参加ください！



～詳しくは中央図書館スタッフまで～



いつも (たまには 休んでもいい) おしく頑張ってる



ぽけ☆ま pocket magazine vol.9 2026年3月

編集●ぽけ☆ま編集部

発行●東久留米市立中央図書館 東久留米市中央町2-6-23 ☎042-475-4646

© HIGASHIKURUME CITY LIBRARY

[www.city.higashikurume.lg.jp](http://www.city.higashikurume.lg.jp)

TRC・野村不動産パートナーズグループ